

Powering up your audience experience

Styrk publikumsopplevelsen

Webinar med Lisa Baxter

Torsdag 3. september fra 13:00 – 15:00

Dette 2-timers interaktive webinar, er for deg som jobber med kommunikasjon og formidling av danseforestillinger, arrangører og produsenter. Seminaret introduserer nye måter å utforske og skape verdi for publikum, utover selve forestillingen.

Du inviteres til å ”gå i publikums fotspor” for å finne potensiale for å større opplevelser, engasjement og glede hos publikum.

De viktigste idéene, rammene og praksisene du får lære mer om er:

- Hvordan gjøre en god idé til en glimrende idé
- Baxters fem faser i publikumsopplevelsen
- Hvordan nå ut til, samhandle og kommunisere med sitt publikum (Touchpoint management)
- Kartlegging av kundereiser
- Hvordan utvide og berike publikums opplevelse
- Opplevelsesøkonomien

Seminaret vil gi deg nyttige verktøy og konsepter som du kan dele og bruke jobben med å generere publikum

Lisa Baxter, The Experience Business

Lisa er en innovasjons fasilitator, prosessdesigner, foredragsholder og coach.

I 2012, etter 15 år med markedsføring, merkevarebygging og kvalitativ forskning innenfor kunst og kultursektoren, grunnla Lisa The Experience Business – med et mål om å få publikum i fokus igjen.

Siden den gang har hun brøytet vei for prosjekter med mennesket i sentrum, med mål om å bygge merkevare, styrke formål, utvikle nye produkter og tjenester, glede publikum og inspirere til en mentalitet hvor kundeservice er i sentrum

Lisa er stadig mer etterspurt, fra Sydney til Helsingfors, Cape Town til Berlin, blir hun bedt om å gi-seminarer, masterklasser, workshops og keynotes om hennes innovative tenkning og praksis.

www.theexperiencebusiness.co.uk

Fri deltakelse på Zoom

Webinaret foregår på engelsk

Lenke til webinar, legges på nettsidene til Dansenett Norge, Dansens Hus og på Facebook-arrangementet samme dag kl. 10:00

Praktisk info: bring med papir og penn

Lisa Baxter vil holde en rekke webinarer utover høsten 2020 som retter seg både mot arrangører som programmerer dans og dansekunstnere.