



## Velkommen til Dansenett Norges Arrangørseminar 24. - 25. september på Regional Arena for Samtidsdans – RAS / Sandnes kulturhus

Dansenett Norge er et nyetablert turnénettverk med DansiT, Bærum kulturhus, Dansearena nord, Dansens Hus og RAS som turnékoordinatorer for hver sin region. 2019 er det andre året der Dansenett Norge gjennomføres i hele landet.

Dansenett Norge har som sitt fremste mål å bidra til mer visning av dans i hele landet. Som en del av oppbygningen av turnénettverket gjennomfører vi derfor en seminarrekke som retter seg mot etablerte og nye arrangører. Seminarene skal bidra til å styrke arrangørledet gjennom kompetanseheving og nettverksbygging, slik at man som arrangør er bedre rustet til å gjennomføre danseforestillinger – gjestespill.

**Dette arrangørseminaret er det tredje i rekken og skal presentere ulike scenekunstarrangørers perspektiver på, og arbeid med, publikum og formidling. Det vil også bli kunstnermøter i form av tre «pitcher» (korte presentasjoner) under konseptet MORE MORE MORE. Her presenteres forestillinger som er tilgjengelige gjennom DNN våren og høsten 2020.**

**Målgruppe:** Eksisterende og potensielle arrangører av profesjonelle dansearrangement i Norge.

**Seminaret starter kl. 13:00 og avsluttes med lunsj dagen etter.**

### Programmet:

24. september

**12:30 – 13:00** Kaffe og registrering

**13:00 – 14:00**

- Velkommen v/RAS  
Om Dansenett Norge – historikk og nåværende status v/Kirre Arneberg, prosjektleder Dansenett Norge/Dansens Hus.
- Kort hilse/presentasjonsrunde på alle som er til stede

**14:00 – 14:15:** Introduksjon til tema for arrangørseminaret og dagens foredragsholdere v/Runa Norheim/Susanne Viste Bie

**14:15 – 14:30:** Kaffe og benstrekk

**14:30 – 15:30:** *Festspillpilotene* – foredrag v/Maria Utsi, tidl. direktør for Festspillene i Nord-Norge.

**15:30 – 15:40:** Kaffe og benstrekk

**15:40 – 16:45:** Intro: Kirre Arneberg: Hva kan man finne av markedsføringsmateriale på websiden - via «logg-inn» arrangørtilgangen.

Tale Hendnes, kommunikasjonsrådgiver på Dansens Hus vil deretter snakke om hvordan man kan synliggjøre forestillinger for et bredt publikum. Hun vil fortelle om de metoder og verktøy som har fungert for å bygge dansepublikum for Dansens Hus, og gi noen eksempler på arrangementer og sosiale medie-grep som kan skape interesse for forestillinger. Hun vil også snakke om metoder for å finne gode ideer som lar seg gjennomføre på kort tid.

**Kl. 17:00 – 18:00:** Middag

**Kl. 18:30:** Visning av forestillingen *Döden* av Lisen Ellard og Mattias Lech på Sandnes kulturhus. Les mer om forestillingen her: <https://www.sandnes-kulturhus.no/program/ras-lisen-ellard-mattias-lech-doden/>

25. september

**09:00 – 09:30:** Kaffe og registrering

**09:00 – 09:45:** Velkommen/god morgen – oppsummering av gårsdagen (v/Runa Norheim, leder for RAS)

**09:45 – 11:15:** *Diskursprogrammet* – foredrag v/ Ingrid Ellestad BIT Teatergarasjen

**11:15 – 11:30:** Kaffe og benstrekk

**11:30 – 13:00:** MORE MORE MORE! – med Workshop

- Oslo Koreografiske v/ Tale Hendnes – *We are Symphony*
- Lise Nordal – *V*
- Bára Sigfusdóttir – *Tide*

**13:00 – 14:00:** Lunsj

#### PRAKTISK INFORMASJON

**Vi tar forbehold om mindre endringer i programmet**

Inkludert i seminaret er overnatting, en lett middag tirsdag, og lunsj på onsdag.

**For påmelding til seminaret og forestillingen *Döden* (220,-)**

<https://tix.no/nb/sandnes/specialoffer/uwfefuyvbfby>

**Frist for påmelding er tirsdag 17. september**

Hvis du kun ønsker å delta på seminaret, og for andre spørsmål, ta kontakt med [susanne.viste.bie@sandnes-kulturhus.no](mailto:susanne.viste.bie@sandnes-kulturhus.no)

**Trenger du hotellovernatting?**

Dansenett Norge dekker én overnatting pr. arrangør. For hotellbestilling ta kontakt direkte på e-post [q.residence@choice.no](mailto:q.residence@choice.no) eller 51 60 57 42. Oppgi bookingkode GR005258 eller Dansenett Norge | RAS

Velkommen!

Støttet av:



KULTURRÅDET  
Arts Council  
Norway